

## CELINE PRIMARD

Rue Felix Delhasse, 32

1060 Bruxelles

[celineprimard@gmail.com](mailto:celineprimard@gmail.com)

+33 6 60 94 60 60 / +32 4 94 08 27 56

### PROJETS EN COURS D'ECRITURE

*Peu de chose*: LM : écriture suivie par l'APCA pour le prix des scénaristes (5 synopsis évolutifs)

*De mal à personne* : CM Fiction

*Une clandestine en Algérie*: Documentaire

### REALISATIONS

*Veuillez patienter...*: CM – Réalisatrice - Scénariste

Film dont le scénario a été nominé au Concours du Meilleur Scénario du Festival Cris du Monde.

Film nominé dans plusieurs festivals dont Cannes 2016 : Festival Entre 2 marches, Festival Armorcourt, Barcelona Planet Film Festival, 16<sup>e</sup> Rencontres du Cinéma Européen de Vannes... etc.

*Bruisse* : Clip du spectacle de danse de la Compagnie Leste : réalisation, images et montage

*Voyages* : Film sur la pièce de théâtre des jeunes mineurs isolés du Caomida: réalisation images et montage

*Pièce pour un corps et des œufs*: Clip du spectacle de danse de M.Faquir: réalisation images et montage

*Jazzy Jeff à Paris* : Clip – Sud Sonic production : coréalisatrice

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### CINEMA :

*Pension complète*: LM de Florent-Emilio Siri – LGM Cinéma – Studio Canal – Nexus Factory: 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur et 1<sup>ère</sup> assistante réalisateur 2<sup>ème</sup> équipe.

*Le Siffleur* : LM de Philippe Lefebvre – Les productions du Trésor : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*La Clef* : LM de Guillaume Nicloux – Les films de la Suane : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Edy* : LM de Stéphan Guérin-Tillié – Little Bear : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Largo Winch* : LM de Jérôme Salle – Pan Européenne : Secrétaire de production renfort

*Mais qui a tué Pamela Rose ?* : LM d' Eric Lartiguau – LGM, Gaumont : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Cavalcade* : LM de Steve Suissa – 55 Productions : 3<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Les Films du Kiosque* : assistante de production

*Step by Step* : LM de Laurent Merlin – Mandala Production : 1<sup>ère</sup> assistante réalisateur

*La surprise, Les pompiers* : CM d' O.Nakache et E.Tolédano – Quad : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Cinédié* : Multiples CM pour les collégiens de l'Essonne: 1<sup>er</sup> assistant réalisateur

*La moindre des choses* : CM Atelier cinéma Lycée G.St Hilaire d'Etampes : 1<sup>ère</sup> assistante réalisateur

*M.Flaherty a un problème* : CM d' O. Létaille – Eolis production, Elia film : 1<sup>ère</sup> assistante réalisateur

*Petit Marcel* : CM de José Fosse – Les films du kiosque : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Les oiseaux bleus* : CM d' Olivier Wahl : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

#### TELEVISION :

*Mafiosa* : série réalisée par Eric Rochant – Image&Cie, Canal+: 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur.

*De Gaulle, l'autre guerre* : Docu-Fiction de Serge Moati – Image&Cie, France2: 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Kaamelott* : série d' Alexandre Astier – Calt production, M6: 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Sketchup* : programme court de Dominique Farrugia – FEW, M6: scripte

*Le soir* : parodies de publicités de Dominique Farrugia – Barbes films, Endemol : scripte

*Qu'est ce qui se passe quand ?* : émission quotidienne – R&G, France2 : Coordinatrice de l'émission

*Making of* : série d' Eric Lartiguau, Kad et Olivier – R&G, Canal + : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

*Les guignols de l'info* : NPA production, Canal+ : 2<sup>ème</sup> assistante réalisateur

### FORMATION / DIVERS

Utilisation de : Movie Magic Scheduling, File maker pro, Excel, Word, Final Draft, Final Cut Pro...etc.

Masterclass de John Truby : « Anatomie du scénario » + « Les trois genres principaux »

Formation de montage (Final Cut Pro), Formation MMS

B.T.S.Audiovisuel / BAC ES avec mention