

CELINE PRIMARD

Rue Felix Delhasse, 32

1060 Bruxelles

celineprimard@gmail.com

+33 6 60 94 60 60 / +32 4 94 08 27 56

PROJETS EN COURS D'ECRITURE

Peu de chose: LM : écriture suivie par l'APCA pour le prix des scénaristes (5 synopsis évolutifs)

De mal à personne : CM Fiction

Une clandestine en Algérie: Documentaire

REALISATIONS

Veuillez patienter...: CM – Réalisatrice - Scénariste

Film dont le scénario a été nominé au Concours du Meilleur Scénario du Festival Cris du Monde.

Film nominé dans plusieurs festivals dont Cannes 2016 : Festival Entre 2 marches, Festival Armoricourt, Barcelona Planet Film Festival, 16^e Rencontres du Cinéma Européen de Vannes... etc.

Bruisse : Clip du spectacle de danse de la Compagnie Leste : réalisation, images et montage

Voyages : Film sur la pièce de théâtre des jeunes mineurs isolés du Caomida: réalisation images et montage

Pièce pour un corps et des œufs: Clip du spectacle de danse de M.Faquir: réalisation images et montage

Jazzy Jeff à Paris : Clip – Sud Sonic production : coréalisatrice

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

CINEMA :

Pension complète: LM de Florent-Emilio Siri – LGM Cinéma – Studio Canal – Nexus Factory: 2^{ème} assistante réalisateur et 1^{ère} assistante réalisatrice 2^{ème} équipe.

Le Siffleur : LM de Philippe Lefebvre – Les productions du Trésor : 2^{ème} assistante réalisatrice

La Clef : LM de Guillaume Nicloux – Les films de la Suane : 2^{ème} assistante réalisatrice

Edy : LM de Stéphan Guérin-Tillié – Little Bear : 2^{ème} assistante réalisatrice

Largo Winch : LM de Jérôme Salle – Pan Européenne : Secrétaire de production renfort

Mais qui a tué Pamela Rose ? : LM d' Eric Lartiguau – LGM, Gaumont : 2^{ème} assistante réalisatrice

Cavalcade : LM de Steve Suissa – 55 Productions : 3^{ème} assistante réalisatrice

Les Films du Kiosque : assistante de production

Step by Step : LM de Laurent Merlin – Mandala Production : 1^{ère} assistante réalisatrice

La surprise, Les pompiers : CM d' O.Nakache et E.Tolédano – Quad : 2^{ème} assistante réalisatrice

Cinédié : Multiples CM pour les collégiens de l'Essonne: 1^{er} assistant réalisatrice

La moindre des choses : CM Atelier cinéma Lycée G.St Hilaire d'Etampes : 1^{ère} assistante réalisatrice

M.Flaherty a un problème : CM d' O. Létoile – Eolis production, Elia film : 1^{ère} assistante réalisatrice

Petit Marcel : CM de José Fosse – Les films du kiosque : 2^{ème} assistante réalisatrice

Les oiseaux bleus : CM d' Olivier Wahl : 2^{ème} assistante réalisatrice

TELEVISION :

Mafiosa : série réalisée par Eric Rochant – Image&Cie, Canal+: 2^{ème} assistante réalisatrice.

De Gaulle, l'autre guerre : Docu-Fiction de Serge Moati – Image&Cie, France2: 2^{ème} assistante réalisatrice

Kaamelott : série d'Alexandre Astier – Calt production, M6: 2^{ème} assistante réalisatrice

Sketchup : programme court de Dominique Farrugia – FEW, M6: scrite

Le soiring : parodies de publicités de Dominique Farrugia – Barbes films, Endemol : scrite

Qu'est ce qui se passe quand ? : émission quotidienne – R&G, France2 : Coordinatrice de l'émission

Making of : série d' Eric Lartiguau, Kad et Olivier – R&G, Canal + : 2^{ème} assistante réalisatrice

Les guignols de l'info : NPA production, Canal+ : 2^{ème} assistante réalisatrice

FORMATION / DIVERS

Utilisation de : Movie Magic Scheduling, File maker pro, Excel, Word, Final Draft, Final Cut Pro...etc.

Masterclass de John Truby : « Anatomie du scénario » + « Les trois genres principaux »

Formation de montage (Final Cut Pro), Formation MMS

B.T.S.Audiovisuel / BAC ES avec mention