

Nathalie Leborgne

Créatrice de Costumes, Chef Costumière , Styliste Cinéma

47, Avenue du Globe/ bte 26

1190 Bruxelles, Belgique

0032 477 947 143

natleborgne@hotmail.com

PARCOURS PROFESSIONNEL :

Depuis septembre 1980 ; Nathalie Leborgne commence sa formation artistique en 1980 à l'Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles en Humanités Secondaires supérieures où elle étudie le dessin artistique d'observation et l'Histoire de l'Art.

Pendant 2 ans, elle se forme à la bijouterie et la joaillerie dans "Les Ateliers Lothaire" et en cours du soir à l'Institut des Arts et Métiers à Bruxelles pour y travailler les métaux précieux.

Elle entreprend le croquis de mode durant 1 an à l'Académie Royale des Beaux-arts d'Anvers en section stylisme sous la direction de Walter van Beirendonck.

Elle termine une Licence (Bachelor of Art) et une Maîtrise (Master of Fins Arts) de 5 ans d'études à l'Enseignement National Supérieur des Arts Visuels de La Cambre (ENSAV) à Bruxelles, en Création de Mode et de Stylisme sous la direction de Franc'Pairen avec qui elle participera à la création de messages Audio-visuels tendances pour les Salons textiles, Decosit et Textirama.

Fin 1992, elle émigre à Paris et fait un stage de 3 mois chez Nelly Rodi et travaillera pendant 7 ans pour la société Peclers Paris ; bureaux de styles et de tendances Modes et Textiles.

À partir de 1999, elle est également styliste textile indépendante pour Première Vision, le premier salon mondial des tissus d'habillement et de la Mode.

Son travail au sein de ces différents bureaux de tendances consistera à la recherche et à l'élaboration des tendances de Modes, de couleurs et matières et de maquettes textiles par le biais de carnets d'idées, de présentations textiles et audio-visuelles et de forums textiles sur les salons professionnels.

De 1995 à 2001, elle participe à l'élaboration de scénographies de plusieurs expositions à Paris, Chicago, et Pregny dans le château des Rothschild à Genève pour Les Grands Ateliers de France ; l'association des plus grands artisans de France, aux côtés de Jean-Pierre Ollier, designer textile pour C. Lacroix, Dior, Vuitton et Givenchy...

Parallèlement, elle travaille actuellement depuis 1996 comme Créatrice de Costumes, chef costumière et styliste pour des Long-Métrages d'époques, Films historiques et contemporains pour différentes productions de films en Belgique et en Europe...

PRODUCTIONS AVEC LESQUELLES J'AI TRAVAILLE :

ARTEMIS, ARTEBIS, SCOPE PICTURES, DRAGON FILMS, CLIMAX FILMS, K2, K2 BIS, AT PRODUCTION, EGO PRODUCTION, TO DO TODAY, RING PRODUCTION, LATCHO DROM FILMS, SAGA FILMS, KAOS FILMS, BANANA FILMS, BE FILMS, MILLYFILMS, DE PINXI, VERSUS PRODUCTION, UFILM, RTBF, LES GRANDES PRODUCTIONS, MINDS MEET, STROMBOLI PICTURES, ZUTA FILM, MOLLYWOOD, EYEWORKS FILMS, PHANTAVISION, BORSALINO PRODUCTIONS (FULL HOUSE), ANGA PRODUCTIONS, SAMSA FILM, ENTRE CHIEN ET LOUP, NEXUS FACTORY, CAVIAR FILMS, ESN, TWENTY TWO FILMS, BELGA LINE PRODUCER, ECL EXECUTIVE, BELUGA TREE, POTEMKINO, UMEDIA PRODUCTION SERVICES, LUNANIME FILMS, BEHIVE PROD, SEQUEL PROD, MENUETTO FILMS, LES GENS STUDIO...

QUELQUES ACTEURS AVEC LESQUELS J'AI TRAVAILLE :

Harvey Keitel, Djimon Hounsou, Gérard Depardieu, Rossy de Palma, Aaron Eckart, Aja Naomi King, Barkhad Abdi, Jean-Pierre Marielle, Christopher Lambert, Richard Bohringer, Anthony Delon, Moritz Bleibtreu, Mark Ivanir, Audrey Tautou, Juliette Binoche, Mélanie Laurent, Bérénice Bejo, Laura Morante, Jérémie Renier, José Garcia, Thierry Lhermitte, Josiane Balasko, Benoît Magimel, Jean Reno, Gérard Jugnot, Hyppolite Girardot, Issaka Sawadogo, Jacques Perrin, Micheline Presle et Michèle Morgan...

EXPERIENCE A L'ETRANGER :

Europe Centrale : Allemagne, Croatie, Luxembourg
Afrique du Nord : Maroc
Amérique du Nord : Canada
Afrique de l'Est : Rwanda
Europe du Sud : Espagne, Italie, Portugal
Europe du Sud-Est : Bulgarie, Grèce, Roumanie
Afrique de l'Ouest : Ghana
Europe de l'Ouest : Belgique, France, Irlande, Pays-Bas, Royaume-Unis

PRIX ET NOMINATIONS :

- ° 1984 : "Le Jeune Créateur Belge de Mode de l'Année". Femmes d'Aujourd'hui.
- ° 1990 : Fashion & Technology (Creazione e tecnica del prodotto Moda-Firenze -Palazzo Vecchio)
- ° 1992 : NOMINATION : Festival d'Hyères (Salon européen des Jeunes stylistes à Hyères-France)
- ° 2012 : NOMINATION : ENSORS des Meilleurs costumes du FFO (Festival du film belge flamand)
- ° 2012 : PRIX : ENSORS des Meilleurs costumes du FFO pour le film THE INVADER
- ° 2019 : NOMINATION - Magritte du Cinéma - Meilleurs costumes pour BYE BYE GERMANY
- ° 2019 : PRIX : MAGRITTE DU CINÉMA BELGE - Meilleurs Costumes pour BYE BYE GERMANY
- ° 2022 : NOMINATION - ENSORS des Meilleurs Costumes pour COOL ABDOUL

FORMATIONS :

Création de Modes et de Stylisme :

ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS VISUELS DE LA CAMBRE (ENSAV) - BRUXELLES

Septembre 1987 à juin 1992

Enseignement Artistique supérieur du 3ème degré (5 ans)

Bachelor + Master 2 spécialisé artistique en arts plastiques, visuels et de l'espace (Distinction)

Cours de coupe et couture

Dessins de nu, dessins d'observation, dessins de modes

Histoire de l'Art, Histoire du Costume, Histoire de la Photographie, Histoire du cinéma

Graphisme

Création de Modes :

KONINKLIJKE ACADEMIE VOOR SCHONE KUNSTEN VAN ANTWERPEN

Septembre 1986 à juin 1987

Bachelor (1an)

Dessins et création de Modes

Graphisme

Coupe et couture

Histoire de l'Art, Histoire du Costume

Humanités Artistiques :

ACADÉMIE ROYALE DES BEAUX ARTS DE BRUXELLES (ARBA)

Septembre 1980 à juin 1984

Dessins Artistiques

Histoire de l'Art

Enseignement général

Histoire de l'Art

Dessins artistiques et techniques

Contrat d'apprentissage de Bijouterie et Joaillerie :

LES ATELIERS LOTHAIRE - BRUXELLES

Septembre 1984 à août 1986

Travail de l'or et de l'argent

Cours théoriques et gemmologie à l'INFAC

Techniques de soudage

Travail du métal

Création de collections en cire coulée pour Touijar création

Bijouterie et Joaillerie :

INSTITUT DES ARTS ET MÉTIERS DE BRUXELLES; INSTITUT DE LA PARURE, DE L'HABILLEMENT ET DE BIJOUTERIE

Septembre 1984 à juillet 1986

Cours du soir de bijouterie et de joaillerie

Histoire des bijoux

Travail des métaux précieux

Dessins de bijoux

dessiner et concevoir un projet ;

réaliser un bijou dans les règles de l'art ;

sélectionner et préparer les métaux et choisir les outils ;

fondre les métaux, préparer les alliages et façonner le métal

COMPÉTENCES :

Création de Costumes et direction artistiques pour le Cinéma

Recherches historiques
Dessins, croquis et recherches de personnages
Connaissances et gestion des matières et des couleurs
Dossiers couleurs et matières : Moodboards
Création et gestion d'atelier de coupes et coutures
Stylisme

EXPÉRIENCES :

Créatrice de costumes - Chef costumière, Costume supervisor

Pour des Productions de films cinématographiques et télévisuels
Depuis juin 1996 – Indépendante en personne physique

Chef d'équipe
Stylisme
Sens de l'organisation
Gestion des budgets
Français: langue maternelle
Anglais: Lu, parlé, écrit

Les Ateliers de Nath – locations de costumes

Gérante d'un stock de costumes de 430 M2 et Ateliers de création de costumes et locations

LONG-METRAGES, FILMS TELEVISES, SERIES, COURT-METRAGES :

2025 "FAGNES" de Vero Cratzborn avec Yannick Renier (Maquette pour série 6 épisodes-RTBF) BE-LUX
2025 "THE ASSIGNMENT" de Patrice Toye avec Mathisse De Sutter, Thibaud Doods (LM 1944/46) BE-DE-NL
2025 "VITAL" Série de Gary Seghers et Julien Henry (série 6 épisodes-RTBF) BE
2024 "UN AUTRE PÈRE" de Pierre Linhart avec Jean Le Peltier, (ARTE) BE-FR-SEN
2024 "ALMA" de Gary Seghers avec Alexia Depicker, Kassim Meesters (Pilote série RTBF) BE
2024 "MEURTRES A TOURNAI" de Gary Seghers avec Alexia Depicker, D. Kammenos (TV) BE-FR
2024 "LAST TANDEM IN PARIS" de Ray Burdis EN-BE-FR (Préparation car tournage annulé)
2023 "BLOOD TRAIL-FLANDERS CRIME" de A. Maier avec Marie-Lou Sellem, (TV) BE-DE
2023 "MILANO" de Christina Vandekerckhove avec Matteo Simoni, B. Wheatley (LM-drame) BE
2022 "LES TROIS VENGEANCES DE MAÎTRE POUTIFARD" de PEF Martin Laval avec C.Clavier, I. Nanty (LM FR-BE
2022 "LA PASSION DE DODIN BOUFFANT" de Tran Anh Hung avec Juliette Binoche, Benoit Magimel (LM- époque
1885-1900) FR-BE - Sélection officielle CANNES 2023
2021 "PANZI" de Marie-Hélène Roux avec Djimon Hounsou, Tim Roth (LM- 2011) FR-BE-USA-GHA (Préparation,
car tournage annulé)
2020-2021 "INTO THE NIGHT" Saison 2 / 6 épisodes créés par Jason George, réalisé par Nabil ben Yadir et
Camille Delamarre avec P.Etienne, L. Capelutto , Mehmet Kurtulus...(Série Netflix d'anticipation) BE-USA-POL
2020 "COOL ABDOUL" de Jonas Baeckeland avec Nabil Mallat, Anemone Valcke, Johan Heldenbergh (LM-Biopic
1998-99) BE
2019 "INTO THE NIGHT" Saison 1/ 6 épisodes créés par Jason George, réalisé par de "Norman Bates" avec
Pauline Etienne, Laurent Capelutto (Série américaine Netflix d'anticipation) BE-BG-POL-USA
2019 "LA CROIX DES FIANCES" de Stéphane Xhrouët" (CM-1914-18) BE
2018 "THE MAN WITHOUT GRAVITY" de Marco Bonfanti avec Elio Germano, Michela Cescon (LM- époque
1980/90/2010) BE-IT
2018 "NOTRE DAME DU NIL" de Atiq Rahimi (LM époque 1970) – Costume Supervisor - BE-RW

2017-2018 "A GIRL FROM MOGADISHU" de Mary McGuckian avec Aja Naomi King, Barkhad Abdi, Martha Canga Antonio (LM-Biopic) (1999-2012) BE-IE-MA

2017 "J'AI PERDU ALBERT" de Didier Van Cauwelaert avec Julie Ferrier, Josiane Balasko, Piazza, B.Le Coq (LM) BE-FR

2016 "SEMBRA MIO FIGLIO" - JUST LIKE MY SON de Costanza Quatriglio avec Basir Ahang, Dawood Yousefi, Tihana Lazovich (LM) BE-IT-IR

2016 "LA PROMESSE DE L'AUBE" de Eric Barbier avec Charlotte Gainsbourg, Pierre Niney (chef costumière-Belgique) (LM-1938-1943) BE

2015-2016 "BYE BYE GERMANY" de Sam Garbarski avec Moritz Bleibtreu, Antje Traue, Mark Ivanir (LM-1946-1956) LUX-DE-BE

2015 "ETERNITE" de Tran Anh Hung avec Audrey Tautou, Mélanie Laurent, Bérénice Bejo, Jérémie Renier (chef costumière-Belgique) (LM-1876 à 2015) BE-FR

2014 "AU COEUR DE LA BATAILLE" de Gérard Corbiau (Film 4D-HD Musée Mémorial de Waterloo - 1815) BE

2014 "ESPRITS DE FAMILLE" de Jean-Marc Vervoort et Fabrice Couchard - Saison 1- X10 Episodes (Série) BE

2013 "LES TAXIS ROUGES" de Manuel Pradal avec Jean Reno, G Jugnot, T Lhermitte, L Huet (LM-1962) BE-PT-FR

2013 "DE BEHANDELING" de Hans Herbots avec Geert van Rangelberg, Ina Geerts (LM- drame) BE

2012 "LA CONFRERIE DES LARMES" de Jean-Baptiste Andréa avec J Renier, Bouli Lanners, A. Fleurot (LM-thriller) BE-FR

2012 "ROSA, EMMA, MARGUERITE " de Eric Godon avec L Duvivier, P Descamps, S Falk, C Weyers (Trylogie) BE

2012 "YAMDAM" de Vivian Goffette avec Fabio Zenoni (LM-social) BE

2012 "& ME" de Norbert ter Hall avec Rossy de Palma, V Echegui, T Luijckx, M Waschke (LM-amour) BE-NL-ES-DE

2011 "A FAREWELL TO FOOLS " de Bogdan Dreyer avec Harvey Keitel, Gérard Depardieu, Laura Morante, H.Daemen (LM-1940-45) RO-BE

2011 "THE EXPATRIATE" de Philipp Stölzl avec Aaron Eckhart, Olga Kurylenko (chef costumière- Belgique) (LM-thriller) BE

2010 "A TORT OU A RAISON" de Alain Brunard avec M.Basler, A.Vandernoot, O.Minne, B.Yerles - Saison 1- Episodes 3, 4, 5, 6, 7, 8 (Série TV) BE

2010 "L'ENVAHISSEUR" de Nicolas Provost avec Issaka Sawadogo, Stéfania Rocca (LM-Drame) BE

ENSOR des Meilleurs Costumes 2012

2009 "WELCOME HOME" de Tom Heene avec Manah Depauw, Nader Farman (LM-drame) BE

2009 "RONDO" d'Olivier van Malderghem avec Jean-Pierre Marielle, Aurore Clément (LM-1940-45) BE

2008 "LES HOMMES D'ARGILE" ex LARMES D'ARGENT de Mourad Boucif avec Mourad Zaoui (LM-1940-45) BE

2008 "DIAMANT 13" de Gilles Béat avec Gérard Depardieu, Olivier Marchal (chef costumière) (LM) BE

2008 "MR NOBODY" de Jaco van dormael avec Jared Leto (consultante costumes) (LM-anticipation) BE

2007 "CINEMAN" de Yann Moix avec Franck Dubosc (chef costumière) (LM-comédie) BE

2007 "C'EST PLUS BEAU LA VIE QUAND ON EST GRAND" de Luc Béraud avec Daniel Russo, Stéphane Bissot (TV-social) FR

2006 "BIG CITY" de Djamel Bensalah avec Eddy Mitchell (LM-Western 1880) CA-BG-FR-BE

2006 "LE LIEVRE DE VATANEN" de Marc Rivièrè avec Christophe Lambert, Julie Gayet (LM-adaptation) BG-FR-BE

2006 "LE POULAIN" d'Olivier Ringer avec Richard Bohringer (LM-familial) BE

2006 "MOI BELGIQUE:"LA DEMOCRATIE EN MARCHE" de Hugues Lanneau- documentaire (1848-1894) BE

2005 "TROIS PERES A LA MAISON" de Stéphane Kappes avec Daniel Russo (TV-comédie) BE

2005 "LE PIEGE DU PERE NOEL" de Christian Faure avec Yvon Back (TV- comédie) BE

2005 "FISHBOY" de Laurent Michelet (CM-Science fiction) BE

2004 "NOM DE CODE DP" de Patrick Dewolf avec Maher Kamoun, Anne Brochet (TV-terrorisme) MA-BE-FR

2004 "SI J'ETAIS ELLE" de Stéphane Clavier avec Thierry Lhermitte (TV- comédie) BE

2003 "3 GARCONS, 1 FILLE, 2 MARIAGES" de Stéphane Clavier avec Julie Gayet (chef costumière) (comédie) BE

2003 "L'ADORABLE FEMME DES NEIGES" de Jean-Marc Vervoort avec Florence Pernel, Tsilla Chelton (TV-comédie) BE

2002 "ZOOM N°1 et N°2" de Paolo Barzman avec Gregory Fitoussi (TV- thriller) BE

2002 "T'AS VOULU VOIR LA MER..." de Christian Faure avec Madame Patanchou (chef costumière) (TV-comédie) BE

2001 "QUAI N°1: VOITURE 13 " de Patrick Jamain avec Astrid Veillon (chef costumière) (TV) BE

2001 "L'ETRANGE MONSIEUR JOSEPH" de Josée Dayan avec Roger Hanin, Nicole Calfan (chef costumière) (TV-

1940-45) BE-FR

2001 "MAUVAIS GENRES" de Francis Girod avec Richard Bohringer, Robinson Stévenin, Micheline Presle (LM-thriller) BE-FR

2000 "L'ARBRE AU CHIEN PENDU" d'Olivier Van Malderghem avec Sandrine Blancke (CM-1940-45) BE

2000 "LES VISIONS DE JULIA" d'Alain Robak avec Élise Tielrooy, Olivier Darimont (chef costumière) (TV) BE

2000 "LE VIOLON BRISE" d'Alain Schwarzstein avec Anthony Delon, Delphine Serina (TV) BE-FR

2000 "UN ENFANT, UN SECRET" de Paolo Barzman avec Jacques Perrin, Micheline Presle (TV) BE-FR

1999 "ECHO" de Frédéric Roullier-Gall avec Suzy Falk (CM-époque 1940-45) BE

1998 "AVANT LA NUIT" de Manno Lanssens avec Khadija Leclercq (CM-amour) BE

1998 "PARABELLUM" d'Olivier van Hoofstadt avec José Garcia, Gilbert Melki (MM-thriller) BE

1997 "LA CARTE POSTALE" de Vivian Goffette (CM-social) BE

Assistante Costume/Costume Supervisor/Chef Habilleuse :

2018 "NOTRE DAME DU NIL" de Atiq Rahimi (LM époque 1970) – Costume Supervisor - Rwanda

2010 "RIEN A DECLARER" de Dany Boon avec Dany Boon, Benoit Poelvoorde, François Damians (LM-époque 1990)

2010 "LIBRE ECHANGE" de Serge Gisquière avec Carole Bouquet, Julie Depardieu (LM)

2009 "HORS-LA-LOI" de Rachid Bouchareb avec Jamel Debbouze, Sami Bouajila (LM-époque 1950)

2003 "PEOPLE JET SET 2" de Fabien Onteniente avec Ruppert Everett (LM)

2002 "L'AMANT DE MES REVES" de Christian François (TV)

2002 "DES PLUMES DANS LA TETE" de Thomas de Thier avec Bouli Lanners (LM)

2000 "LA VERITE SI JE MENTS 2" de Thomas Gilou avec Richard Anconina, José Garcia (LM)

2000 "REGARDES MOI" de Frederick Sojcher avec Carmen Chaplin (LM)

1999 "LUMUMBA" de Raoul Peck avec Eriq Ebouaney (LM-époque 1960)

1999 "JOSEPHINE ANGE GARDIEN" de Pierre Joassin avec Mimi Matti (TV)

1999 "TOMBE DU NID" d'Edouard Molinaro avec Bruno Solo (TV)

1999 "LA PETITE ABSENTE" de José Pinheiro avec Olivier Marchal (TV)

1999 "MISSION PROTECTION RAPPROCHEE" / Gardiennes d'ange de Gilles Béhat avec Natacha Amal (TV)

1998 "LES MONOS: La Meute" de Didier Grousset avec Eva Darlan (TV)

1998 "LA RIVALE" d'Alain Nahum avec Michèle Morgan (TV)

1998 "LE VEILLEUR" de Fred Brival avec Jean-Pierre Kalfon, Clément Sibony (CM)

1998 "LA FETE DU PRINTEMPS" de Coralie Pastor (CM-conte de fée)

Styliste Publicité :

Productions publicitaires - Janvier 1999 à décembre 2005 -

2005 Senseo/ dossier styling Millyfilms
2005 Ricard/ dossier styling Millyfilms
2003 Région Wallone de Thierry Dory Latchodrom film
2003 Aquarius/ dossier styling Millyfilms
2003 Yoplait de Kostas Maroudis Latchodrom film
2003 Versatel de Gérome Rivière Latchodrom film
2002 La Poste de Roenberg MDW Productions
2001 Fortis Banque de Coralie Pastor Del Diffusion
1999 Sectes nuisibles d'Olivier van Hoofstadt Banana films

RTBF - Radiotélévision belge francophone :

2005 RTBF / Documentaire historique " MOI BELGIQUE " de 1848 à 1894 de Hugues Lanneau

RTL - Radiotélévision Luxembourgeoise :

1999 RTL / " Émission Perso"/ Relooking - Les Grandes Productions